



3m Schrank – ein Klassiker neu aufgelegt

Wir arbeiten seit längerem mit der Galerie Grimsel aus Basel zusammen und freuen uns, die Neuauflage des 3m Schrank mit ihnen gemeinsam zu realisieren.

1927 gewannen die Architekten Otto Meier und Ernst Mumenthaler mit dem ersten normierten und modularen Schranksystem der Schweiz den Wettbewerb für zeitgenössisches Mobiliar, der anlässlich der Wohnausstellung "Das Neue Heim II" von den damaligen Gewerbemuseen Zürich und Winterthur sowie der Zürcher Ortsgruppe des Schweizerischen Werkbundes ausgeschrieben wurde.

1935 erfolgte die Weiterentwicklung durch Elisabeth Bernasconi zum Drei-Kantstabil-Schrank Typ 1. Hier wurde aufgrund der ökonomischen Situation und des Materialmangels in den 1930er Jahren die massive Tischlerplatte durch eine Leichtbauweise ersetzt: eine Rahmenkonstruktion aus Dreikantgehölzern wurde mit Sperrholz beplankt, Tablare aus Sperrholz hergestellt. Dies ermöglichte bei gleichbleibender Stabilität eine Reduktion des Materialverbrauchs und des Gewichts.

Entwurf: Mumenthaler Meier (1935)

Entwurf adaptierte Neuauflage: Serie Grimsel (2020)

Jahr: 1935

Produktion: Tischlerei Bereuter

Fotograf: Adolf Bereuter

